

# COMUNE DI GATTEO (Provincia di Forlì-Cesena)

Gatteo, 25 novembre 2019

## **Bandiere a mezz'asta e lo spettacolo di Francesca Airaudò. Così Gatteo celebra la ricorrenza della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne**

L'attrice riccionese sarà il 25 Novembre all'Oratorio di Gatteo con lo spettacolo "**La custode**"

Il Comune di Gatteo aderisce all'invito di Anci di esporre a mezz'asta, lunedì 25 novembre, le bandiere di tutti gli edifici pubblici, in segno di lutto in occasione della **Giornata internazionale contro la violenza sulle donne**, voluta dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite per sensibilizzare i governi a compiere azioni concrete di contrasto agli atti di violenza di cui le donne ancora oggi purtroppo sono vittime.

L'Amministrazione Comunale ha anche approvato l'adesione al "**Patto dei comuni per la parità di genere e contro la violenza**" ribadendo il proprio impegno a ideare e sostenere azioni concrete basate sull'eguaglianza e la valorizzazione delle differenze per una società più equa, priva di stereotipi di genere e realmente paritaria.

L'Assessorato alla Cultura del comune si fa inoltre promotore nella stessa giornata di una terza iniziativa dal valore fortemente simbolico: **lunedì sera, alle ore 21** nello straordinario spazio scenico dell'Oratorio di San Rocco a Gatteo, **Francesca Airaudò** propone lo spettacolo "**La custode**" di **Francesco Gabellini**, autore di un teatro in dialetto d'autore capace di legare le radici culturali delle nostre terre con il mondo dell'attualità più incalzante.

Con la regia di **Francesco Tonti**, il monologo mette in scena una figura tipica della Romagna verace, quella di un'ex albergatrice che si trova a fare i conti con il passato: durante i lavori per la trasformazione della storica pensione "Iris" in appartamenti di lusso, vengono rinvenuti i resti di una domus romana, e nel decidere il da farsi, la protagonista deve ripercorrere la sua vicenda e mettere in campo tutte le sue risorse di donna forte e fragile allo stesso tempo.

Nella **Giornata Internazionale contro la Violenza sulle Donne**, la figura della custode ci consente di mostrare un'altra sfaccettatura del complesso universo femminile e ci consegna l'immagine di una donna che rifiuta il ruolo della vittima e tenacemente si aggrappa alla vita.

Francesca Airaudò, attrice e cantante inizia la sua formazione alla Scuola di Cultura Teatrale di Riccione diretta da Giorgio Albertazzi. Seguono seminari, laboratori e spettacoli con professionisti di livello internazionale cui segue l'esperienza de La Compagnia del Serraglio. Intenso è il suo lavoro sulla drammaturgia contemporanea e sul dialetto romagnolo come lingua teatrale. Il suo repertorio spazia dal teatro classico al teatro musicale, dal teatro comico alla commedia dell'arte, senza trascurare esperienze nel cinema e nelle produzioni televisive. La sua attività progettuale e organizzativa spazia da progetti teatrali complessi alla direzione di teatri del territorio e di premi teatrali.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Per informazioni: URP 0541 935521, biblioteca 0541 932377